



# RAPPORT UANMELDT TILSYN I KOMMUNALE OG PRIVATE INSTITUTIONER

PRÆSTØ BØRNEHUS 2025

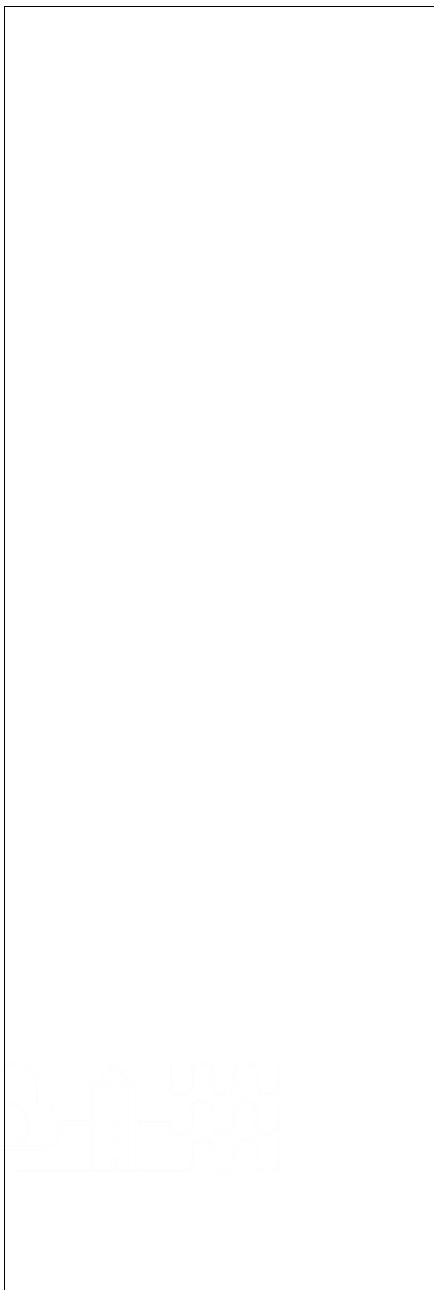




<b>Dato og tidspunkt</b>	<b>9. december 2025</b>
<b>Emne</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Uanmeldt tilsyn <input type="checkbox"/> Uanmeldt akut tilsyn <input type="checkbox"/> Uanmeldt skærpet tilsyn
<b>Tilsynsførende</b>	<b>To konsulenter fra sekretariat for børns trivsel og læring.</b>
<b>Fokus for tilsynet</b>	Fokusområder fra det pædagogiske grundlag.
<b>Hvis tilsynet er akut eller skærpet, skal her anføres på hvilket grundlag, der føres tilsyn.</b>	
<b>Fokusområde</b>	Pædagogiske læringsmiljø <ul style="list-style-type: none"> <li>- Struktur</li> <li>- Fysisk læringsmiljø</li> <li>- Barn-voksne relationer</li> </ul>
<b>Observation på fokusområde</b> <b><u>Struktur</u></b>	Generelt er der en tydelig struktur med rutiner og forudsigelighed, der virker genkendelig for børnene.  Børnehaven  Da jeg ankommer til Uglerne, er der 8 børn på stuen og to voksne. Børnene er fordelt i forskellige legemiljøer. Tre børn sidder ved et bord, og er optagede af deres legetøj. Den ene voksne er ude at skifte et barn, og holder døren ud til skifterummet åben. Den anden voksne leger tandlæge, med to andre børn.  Et ur bipper, og alle skal i gang med at rydde op. Ikke alle børn går gang med det samme, men da de voksne begynder at rydde op, gør de fleste af børnene det også.

	<p>Der er ryddet op, skal børnene på toilettet, og vaske hænder.</p> <p>Da børnene er færdige på toilettet, sætter de sig på en madras for at høre en julehistorie, som en af de voksne læser højt. Der er dialog om billederne i bogen, "har I en sribet nissehue?" og "er I begyndt at bage derhjemme?"</p> <p>Der opstår dog lidt uro, da der ikke er plads til alle på madrassen, og en anden gruppe børn sidder på gulvet med en anden bog. En af de andre voksne begynder at læse op af bogen. Derved fokuserer den samlede børnegruppe ikke på én bog, og der er stadig en lidt urolig stemning.</p> <p>Imens dækker en voksen bord sammen med et barn, der hjælper med at sætte madkasser på bordene.</p> <p>Derefter synger alle en "spisesang". "Nu er det dem med sort tøj, der må sætte sig", "nu er det dem med blå tøj" og børnene kommer alle op at spise til sidst. Der placerer sig en voksen ved hvert bord.</p> <p>Under frokosten bliver der læst op af en voksen, der står på gulvet. Hun viser billeder, og holder bogen højt så alle kan se. Der er ro under højt-læsningen, og alle virker optagede af bogen. Efter bogen, synges en sang i relation til emnet i bogen, og der er samtale i plenum. Børnene skal række hånden op, når de vil sige noget. Det er dog ikke alle der kommer til orde, selvom de rækker hånden op.</p> <p>På legepladsen efter frokost er alle børn, der ikke sover ude. Derfor er der mange børn ude på legepladsen. De voksne igangsætter aktiviteter som fangeleg og gemmeleg, dog observeres det, at ikke alle børn bliver inddraget i</p>
--	--

	<p>aktiviteterne. Det ses for eksempel hvordan et barn sidder alene i et dæk og ser på de andre, i al den tid jeg er på legepladsen. Han interagerer ikke med nogle, og de voksne henvender sig heller ikke til ham. De voksne positionerer sig generelt strategisk fordelt på legepladsen, i forhold til børnegrupperne.</p> <p>Vuggestuen</p> <p>Efter frokostmåltidet ses en struktur, hvor børnene gradvist bliver færdige, og de voksne giver børnene lov til at rejse sig fra bordet. De børn, der er færdige med at spise, rydder op og tørre mund og hænder, hvorefter de går i gang med leg. En voksen sætter sig med en lille gruppe og læser i en bog, hvilket skaber ro for nogle børn. Samtidig er der et barn, der hopper rundt. Den voksne reagerer med en tydelig, men venlig grænse: <i>“Jeg siger nej til at hoppe rundt – vil du læse sammen med mig?”</i> Senere siger den voksne til barnet: <i>“Du skal finde på noget,”</i> da barnet igen bliver uroligt. Den voksne sætter sig ved barnet for at skabe ro, men har samtidig opmærksomhed på flere børn i rummet.</p>
<p><b>Observation på fokusområde</b> <b>Fysisk læringsmiljø</b></p>	<p>Præstø Børnehus fremstår som et moderne og nybygget dagtilbud, hvilket tydeligt afspejles i læringsmiljøet. Allerede ved indgangen mødes man af en garderobe, hvor børn og forældre hænger overtøj og stiller udendørssko. Løsningen hjælper børnene med at forstå rutiner omkring orden og hygiejne og skaber en tydelig overgang til dagtilbuddets fælles læringsmiljø.</p> <p>Fra garderoben fører en fordelingsgang ind til stuerne. Gangen er indrettet med flere små, afgrænsede og tematiserede legeområder, der inviterer til leg og læring. Her finder man blandt andet et</p>

	<p>lille legekøkken, områder til togbaner og vægmonterede boghylder, som gør bøger let tilgængelige for børnene. På væggene hænger illustrationer af sol, måne og dyr, og enkelte steder er der opsat tavler til tegning. Der er også rolige områder med madrasser og spejle, hvor børn kan trække sig tilbage, samt områder til fysisk aktivitet.</p> <p>Personalet arbejder tydeligt med struktur og opdeling efter børnenes behov. Under tilsynet legede nogle vuggestuebørn på stuen, mens andre var i gang med aktiviteter i fordelingsgangen.</p> <p>Indgangen til vuggestuestuen er skærmet med glaspartier med folieillustrationer, som dæmper indtrykkene fra gangen. Inde på stuerne er læringsmiljøet opdelt i zoner: områder til leg, borde i børnehøjde til stille aktiviteter og små legehjørner med køkken, biler og madrasser med legetøj. Materialer og legetøj er tilgængelige for børnene, og der er tydelig variation i tilbuddene – fra LEGO og konstruktionsmaterialer til bøger og remedier til fysisk aktivitet. Legetøjet er forholdsvis velholdt og organiseret i kurve, hvilket gør det nemt for børnene at vælge. Generelt hænger børnenes kreationer på væggene, hvilket vidner om en pædagogisk praksis, der værdsætter børnenes udtryk.</p> <p>Udendørsområdet er under etablering. Der er opsat legehuse, klatrestativ med net og rutsjebane samt sandkasse. Indretningen lægger op til rolleleg og grovmotoriske aktiviteter, selvom der endnu mangler flere afgrænsede legemiljøer med fx buske. Generelt ligger der dog mange legeredskaber tilfældigt spredt på hele legepladsen,</p>
--	---

	<p>hvilket kan gøre det udfordrende for børnene at orienterer sig i de forskellige legemiljøer. Fx ligger der sandlegetøj i fodboldmålene, og et legekøkken ligger væltet midt på græsset. Der observeres ingen cykler eller andre "køretøjer".</p> <p>Fra legepladsen er der mulighed for at trække ind i en slags "havestue" som er indrettet som "miniværksted" for børnene. Dette udfolder muligheden for læring og deltagelsesmuligheder på legepladsen, da en voksen kan gå fra med en mindre gruppe børn.</p>
<p><b>Observation på fokusområde Barn voksen-relationen</b></p>	<p>Generelt observeres der i dagtilbuddet et trygt miljø, hvor voksne og børn har en god kontakt. De voksne fremstår omsorgsfulde og engagerede i børnene.</p> <p>I fordelingsgangen i vuggestuen er en voksen sammen med tre-fire børn. Ét barn bevæger sig meget rundt og skifter hurtigt mellem de forskellige læringsmiljøer. Den voksne er opmærksom og lydhør over for barnet og forsøger at skabe fokus og retning. Den voksne siger for eksempel: "<i>Kan du høre, der er musik?</i>" og hjælper barnet, videre til en anden aktivitet. Den voksne taler med rolig stemme til barnet. Den voksne siger "<i>Vil du med ind på stuen? Vi er i gang med at klippe juletræer.</i>"</p> <p>Før frokost i vuggestuen sætter børnene sig ved tre høje borde. Den voksne begynder at læse en historie om Babblarna. Flere børn jubler over bogen. Den voksne læser meget levende og engageret, og børnene svarer på spørgsmål undervejs. For eksempel siger den voksne: "<i>Hvem er det, der banker på,</i>" og børnene svarer: "<i>Baba.</i>" Den voksne fortsætter: "<i>Det er Baba, Hej Baba.</i>"</p>

Kommenterede [ID1]: dette afsnit skal forkortes

	<p>Et barn sidder ved et bord længst væk fra den voksne, og strækker lidt hals for at kunne se billeder. Barnet skifter fokus og peger rundt på væggene, og peger på billeder af Babblarna, mens den voksne læser. Det er tydeligt, at børnene, der sidder tættest på den voksne, er mest optaget af historielæsningen.</p> <p>I vuggestuen observeres det gentagne gange at de voksnes praktiske gøremål forstyrrer den igangværende aktivitet. Det ses både i forhold til historielæsningen, og under frokosten hvor børnene orienterer sig efter de voksnes bevægelser.</p> <p>For eksempel rejser en voksen sig for at varme sin mad og beder en kollega om at holde øje med børnene. Den anden voksne stiller sig mellem bordene. Et barn spejler sig i den voksnes handlinger, vender sig væk fra sin egen spiseaktivitet og følger de voksnes dialog og bevægelser, hvilket bidrager til uro.</p> <p>Hos Uglerne ses en voksne indgå engageret i en "tandlægeleg" med to børn. De skiftes til at åbne munden, mens den der er tandlægen, lader som om han bruger forskellige tandlægeredskaber. Der er en fin dialog, om hvad man skal hos tandlægen; "nu er du til tandlægen. "skal jeg åbne munden?". "Lig stille, du er ikke færdig endnu".</p> <p>Under frokosten er der generelt god dialog med børnene. Der bliver talt om familierelationer, "Jeg har en far", "og du har en lillebror". Der bliver også talt om maden, og det børnene spiser fx "øj, spiser du kun fyldet?". Enkelte børn ved de forskellige borde, har dog ikke dialog</p>
--	--

	<p>med de voksne, og forsøger heller ikke at komme til orde.</p> <p>Der observeres enkelte situationer, hvor der kan arbejdes på italesættelsen og rammesætningen af den voksnes ønsker til børnene. Fx i denne situation, hvor en voksen forsøger at få to børn til at rydde op, inden oprydningensuret bipper. Den voksne siger flere gange til børnene, at de skal rydde op, uden held. Derefter siger den voksne "I skal rydde op – nu bliver jeg snart træt af jer!" Den voksne forholder sit kropssprog roligt, men stemmen bliver hævet en smule. Det talte har dog ikke nogen effekt. Det er først da uret bipper, og den voksne går i gang med oprydningen, at børnene efterkommer den voksens ønske.</p>
<b>Andre observationer/ opmærksomhedspunkter</b>	<p>I børnehaven får børnene at vide, at de skal række hånden op, når de vil sige noget under højtlesningen ved frokosten. Det observeres dog, at ikke alle børn bliver hørt, selvom de rækker hånden op.</p> <p>Der skal være en opmærksomhed på tydelig rammesætning. Når rammerne gøres tydelige, bliver det lettere for børnene at forstå, hvornår deres bidrag passer ind, og hvorfor de ikke altid får ordet, selvom de rækker hånden op.</p> <p>Dette kan f.eks. italesættes ved:  <i>"Jeg kan se, at X og X har hånden oppe. Nu er det X og X, der får ordet, og bagefter læser vi videre."</i></p>
<b>Evt. anbefalinger:</b>	<p>Når der læses højt, er det vigtigt, at alle børn kan se og høre den voksne. Overvej at ændre placeringen, så alle børn er med i fællesskabet.</p>

	<p>Når der er samling eller oplæsning, skal de voksne ikke samtidig dække bord eller ordne andre ting. Det skaber uro og gør det svært for børnene at holde fokus.</p> <p>Sørg for, at der er tid og bemanning til, at voksne kan være til stede i legen og støtte børnene, uden at opmærksomheden skal spredtes for meget.</p> <p>Det anbefales, at I arbejder med jeres overgange både inden og efter maden. I børnehaven anbefales det, at I udvikler på overgangen inden maden. Når alle børn ikke fysisk kan være på madrassen i læsehjørnet, opstår der uro, der forstyrrer højtlesningen, og det ekskluderer de børn, der ikke kan finde plads, fra aktiviteten. Det fungerer ikke, at to voksne læser op lige ved siden af hinanden, da lydniveauet øges, og der opstår mere uro.</p> <p>I vuggestuen opstår der uro, når børnene er færdige med at spise og bevæger sig over i leg. De voksne forsøger at skabe ro ved at læse en bog eller guide til leg, men opmærksomheden er spredt. Det kan være en fordel at have en tydelig plan for, hvordan overgange håndteres.</p> <p>Det anbefales også at have fokus på inddragelse af alle børn i dialogen ved frokosten. De børn der selv byder ind bliver lyttet til og set, derfor skal der være en særlig opmærksomhed på inddragelse af de børn, der ikke selv byder ind, og ellers ikke tiltrækker sig nogen særlig opmærksomhed.</p>
--	--

<b>Evt. henstillinger:</b>	
----------------------------	--